

gl Holtegaard

PRESSEMEDDELELSE DECEMBER 2023



REKORDÅR OG 2024 PÅ GL. HOLTEGAARD

Gl. Holtegaard går ud af et turbulent år med et rekordstort antal besøgende. Mere end 38.000 besøgende har i 2023 besøgt kunsthallens udstillinger både indenfor i kunsthallens udstillingsrum og udenfor i barokhaven. 2024 starter med at kunsthallen får ny konstitueret kunstnerisk ledelse, samtidig ser institutionen frem mod et nyt år fyldt med store kunstoplevelser på programmet.

Et turbulent år nærmer sig sin afslutning på Gl. Holtegaard, hvor kunsthallen netop nu kan fejre et rekordstort antal besøgende i årets udstillinger både udenfor og indenfor i Lauritz de Thurahs historiske barokanlæg. Mere end 38.000 gæster har i 2023 besøgt kunsthallens udstillinger og benyttet sig af kunsthallens arrangementsprogram.

Dialog om kunsthallens fremtid

Tidligere på året besluttede kommunalbestyrelsen i Rudersdal Kommune at opsigte den økonomiske aftale med Gl. Holtegaard med udgangen af 2024. Hvordan fremtiden i 2025 og fremover ser ud, er der endnu ikke fundet en permanent løsning på. Men bestyrelsen for Gl. Holtegaard arbejder fortsat på at sikre fremtiden for kunsthallen på stedet. 1. december har kulturminister Jakob Engel-Schmidt (M) i et interview med Frederiksborg Amts Avis yret ønske om at hjælpe Gl. Holtegaard med at finde en løsning på kunsthallens fremtid, hvis kommunalbestyrelsen i Rudersdal Kommune også er villige til at finde de nødvendige midler. Der anes en åbning for en dialog mellem de tre parter i begyndelsen af det nye år.

Ny kunstnerisk leder

Årets begyndelse byder først på konstituering af en ny kunstnerisk leder på Gl. Holtegaard. Kurator Kit Leunbach overtager pr. 1. januar ansvaret for kunsthallens kunstneriske ledelse, da kurator Mai Dengsø har opsagt sin stilling pr. 31. december for at tiltræde som kurator på Kunstforeningen GL STRAND. Kit Leunbach er uddannet fra IKK på Københavns Universitet og Göteborgs Universitet. Hun har en gedigen fortid i den danske kunsthalsverden. I mere end 10 år har hun stået bag kuratering og produktion af en lang række udstillinger på Den Frie Udstillingsbygning. Leunbach har mangeårig erfaring med større udstillingsformater både indenfor i udstillingsrum samt med større kunstprojekter udenfor i offentlige rum, herunder på KØS – Museum for kunst i det offentlige rum. Kit Leunbach har været en del af Gl. Holtegaards kunstfaglige team siden 2021. Bestyrelsen venter med at finde en permanent løsning på ledelsessituationen, indtil der er fundet en løsning på kunsthallens fremtid.

Forårets udstillinger på Gl. Holtegaard

Frem til midten af februar viser Gl. Holtegaard den anmelderroste udstilling *Far har dukker med* af den danske billedkunstner Emily Gernild. Den 8. marts åbner kunsthallen soloudstillingen med den svensk/danske kunstner Iselin Forslund Toubro og i slutningen af april indtager den internationalt anerkendte danske billedkunstner Nina Beier barokhaven med et større kunstprojekt, som både er tænkt som et intervenerende og poetisk samspil, såvel som modspil til den mere end 30.000m² store barokhaves ånd og historie.

Finn Junge-Jensen, medlem af bestyrelsen siger:

"Vi er stolte af, at kunsthallen har opnået så flotte besøgstal i år – en publikumsrekord på et år som har været præget af så meget usikkerhed. Det er noget af en bedrift. Vi er naturligvis kede af, at Mai Dengsøe har indgivet sin opsigelse, men bestyrelsen ønsker hende stort tillykke med den nye stilling. Det er nu anden kunstneriske leder, der forlader Gl. Holtegaard indenfor et halvt år, og det ser vi naturligvis på med stor alvor. Bestyrelsen på Gl. Holtegaard ønsker ikke at lægge skjul på, at kunsthallens situation er både kritisk og usikker. Vi er i bestyrelsen utroligt glade for og stolte af at kurator Kit Leunbach har takket ja til at indtræde som kunstnerisk leder af stedet. Kit Leunbach har den erfaring og kunstfaglige tyngde der skal til, for at videreføre den høje kunstneriske kvalitet, vi har på stedet, samt bygge videre på dette års store udstillingssucceser. 2024 bliver et godt udstillingsår – men der er en del, der skal falde på plads, helst i begyndelsen af året, så kunsthallen Gl. Holtegaards fremtid sikres fra 2025 og fremover. I bestyrelsen ser vi frem til at samarbejde med både Rudersdal Kommune og kulturminister Jakob Engel-Schmidt (M) hen imod en løsning."

Pressekontakt

Nina Peitersen, kommunikationsansvarlig, 7268 58 92, ninp@rudersdal.dk

Kit Leunbach, kurator og kommende kunstfaglig leder på gl. Holtegaard, kile@rudersdal.dk

Finn Junge Jensen, medlem af bestyrelsen, fj.bhl@cbs.dk

Pressebilleder kan downloades [her](#)