

FilmSPOT

RETTE TIL AT DØ

● Det er store eksistentielle spørgsmål som retten til at bestemme over sit eget liv, der er omdrejningspunktet i det britiske filmdrama "Dommerens valg". Her står den sympatiske højesteretsdommer Fiona, spillet af **EMMA THOMPSON**, både i en personlig krise og midt i en sag om en 17-årig dreng, der af religiøse årsager nægter at tage imod den blodtransfusion, der kan redde hans liv. Hun skal beslutte, om han skal tvinges til at leve mod sin egen vilje og opsøger ham derfor på hospitalet. Et møde, der får afgørende betydning for dem begge.

"DOMMERENS VALG". I biograferne fra på torsdag



Filmfolk i farten

AMY ADAMS, filmstjerne, vil til oktober næste år kunne opleves som "The Woman in the Window" baseret på A.J. Finns bestseller.

TOM WLASCHIHA, stjerne fra "Game of Thrones", spiller tysk officer i "I Krig & Kærlighed", der har premiere 11. november i Sønderborg på 100-årsdagen for afslutningen af 1. verdenskrig.

PILOU ASBÆK, dansk filmstjerne, antyder, at han vil skrue lidt ned for ambitionerne for at tilbringe mere tid med sin datter, der netop er begyndt i skolen.

DEN STØRSTE DIVA

● Operasangeren **MARIA CALLAS** var sin tids største og mest feterede sopran og et ikon for millioner af fans frem til sin død som blot 53-årig i 1977. "Maria by Callas" er en dokumentarfilm af Tom Volf, der fortæller historien om hendes liv og karriere med hendes egne ord. Samtidig er det en enestående musikfilm, hvor man ikke nøjes med små musikalske bidder, men får hele arier fra de mest centrale operaer i Callas' karriere.

"MARIA BY CALLAS". I biograferne fra på torsdag



GENINDSPILLET FLUGTDRAMA

● Flugtdramat "Papillon" baseret på Henri Charrières selvbiografiske bestseller blev et kæmpe filmhit i 1973 med Steve McQueen og Dustin Hoffman. Nu har danske Michael Noer genindspillet historien med **CHARLIE HUNNAM** i hovedrollen og **RAMI MALEK** som medfange og ven. Det er også blevet til en større rolle til danske **ROLAND MØLLER**. Charrière, der fastholder at være uskyldigt dømt, er fængslet på en fjerntliggende ø i Fransk Guinea og har kun én ting, der holder modet oppe: at finde en flugtvej.

"PAPILLON". Premiere på torsdag

Fire hurtige om kultur

Hvad vender du altid tilbage til musikalsk?

Lenny Kravitz. Hans to første album har altid været noget, jeg igen og igen er faldet tilbage på, når jeg har manglet inspiration eller blot har haft lyst til at flippe lidt ud og lade musikken tage over.

Hvilket kunstværk ville du gerne eje, hvis der var frit valg?

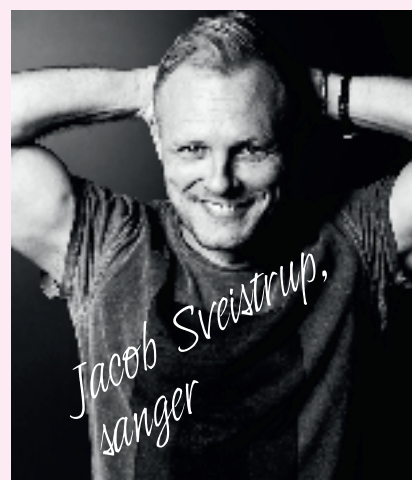
Picasso "Guernica". Min far var kunstmaler i sin fritid, og han introducerede mig for alt, der havde med Picasso at gøre. Jeg synes, at Picassos malerier generelt har en helt unik tidløs streg, og så er det fedt, når kunst kan provokere og være med til at sætte den politiske dagsorden.

Hvornår har du sidst haft en stor tv-serie-oplevelse?

Jeg elsker "Game of Thrones" og hulkede i spandevise, da Hodor "holder døren". Er sikker på, at alle, der har set det, ved, hvad jeg taler om. Har du ikke set serien, kan jeg kun sige "få fingeren ud"!

Hvilken kulturpersonlighed ville du gerne drikke en kop kaffe med?

Ville gerne ha' mødt John Prince og ladet mig inspirere af ham. Det er desværre for sent nu. Så vil jeg tro, jeg ville gå i næsten lige så meget selvsving, hvis jeg sad og drak kaffe med Stevie Wonder eller Lenny Kravitz.



Jacob Sveistrup,
sanger

SPOT på begivenheder

● Kun ganske få danske surrealistiske kunstnere opnåede i 1930'erne samme internationale anerkendelse som **RITA KERNN-LARSEN**. Alligevel har hun i store træk været en overset skikkelse i dansk kunsthistorie, og hendes værker har kun sjældent været belyst og præsenteret herhjemme. På fredag åbner en stor soloudstilling med Rita Kernn-Larsen på Gl. Holtegaard – en udstilling skabt i samarbejde med Kunsten i Aalborg. Den præsenterer bredden i hendes livslange værk frem til hendes død for 20 år siden.

GL. HOLTEGAARD: "Solo: Rita Kernn-Larsen". Åbner på fredag. Viser til 13. januar

● For to år siden blev der skabt en musikalsk teaterkoncert om Stevns Klint. "Klint" vandt en Reumert, og nu er konceptet blevet yderligere udviklet til "Klint 2", som kan opleves i Boesdal Pyramiden på Stevns fra torsdag til søndag. Bag projektet står skuespiller og instruktør **LENE VESTERGÅRD**, som bl.a. har fået skabt et helt nyt 10 meter højt klanginstrument, Verdensarvsinstrumentet, bestående af over 30 svævende kalk- og flintblokke og aluminiumsklokker. **BIRGIT LØKKE** har komponeret og spiller selv musikken.

BOESDAL PYRAMIDEN, Stevns: "Klint 2". Opføres torsdag til søndag



SANSELIG TEATERKONCERT OM STEVNS KLINT

Værd at se

BRANDTS 13, Odense: "Double Happiness". Hiphop møder H.C. Andersen, papirklip og kinesisk livsfilosofi i en udstilling i forbindelse med H.C. Andersen Festival. Hele ugen.

TRAPHOLT, Kolding: "One Work – Trine Boesen". Udstillingen fokuserer på ét værk fra museets samling, Trine Boesens hovedværk "Night Vision". Åbner på søndag

MusikSPOT



HERREGÅRDSKONCERTER

● Syddansk Musikfestival er en unik klassisk musikfestival på Fyn. Den afvikles i år for syvende gang, og festivalen består af seks enkeltstående koncerter, der finder sted på seks forskellige private herregårde, som man normalt ikke har adgang til som gæst. Den første koncert er på søndag på Krengerup, hvor sopranen **LISE BECH BENDIX** og barytonen Guido Paevatalu synger lieder af bl.a. Lange-Müller og Schubert akkompagneret af pianisten Berit Juul Rasmussen. Den sidste koncert er 26. september.

DIVERSE FYNSKE HERREGÅRDE: Syddansk Musikfestival 2018. Indledes på søndag



Noget ved musikken

SØS FENGER, sangerinde, genforenes for en aften med sin eksmand, når både hun og **Thomas Helmig** er på plakaten til **Rock i Parken** i Vejle på fredag.

KAMMERKORET MUSICA synger nordisk kormusik under titlen "Lyse Nætter" i Marmorkirken i København på søndag.

ANDREA PELLEGRINI, mezzosopran, er sammen med **Bjarke Mogensen** på plakaten, når der er Musik i Æblehaven på Fuglsang på Lolland på lørdag.

SMUK FORTÆLLEKONCERT

● **DR VOKALENSEMBLET** indleder i morgen koncertsæsonen med H.C. Andersens eventyr om "Nattergalen", der fortryller selv døden med sin smukke sang. Uģis Prauliņš har skabt værket, som ensemblet tidligere har indspillet og vundet internationale priser for. Ligesom på cd-indspilningen medvirker Ghita Nørby og blokfløjtevirtuosen Michala Petri i koncerten.

DR KONCERTSALEN: "Nattergalen". I morgen

GENNEM SORG TIL LYKKE

● En traditionel kærlighedsroman er bogen her ikke. Alligevel har jeg lyst til at kalde den det. For kærligheden blaftrer ned igennem næsten alle siderne og holder handlingen i gang. Romanen er skrevet af klinisk psykolog **Agnès Martin-Lugand**, der debuterede som forfatter med bogen, som hun selv udgav. På ingen tid blev den utroligt populær og en bestseller i Frankrig, og siden er den solgt til over 20 lande, og psykologen er i dag fuldtidsforfatter. Psykologiske fagtermer og udtryk er der ingen af, og kærlighedsgenren rammes ret rent. Hovedpersonen **Diana**, en caféjeer fra Paris, har mistet mand og barn i en ulykke og rejser væk i håb om at lægge afstand til sorgen. I en irsk landsby træffer hun fotografen **Edward**, der viser sig at være en besværlig mand, som forperster omgivelserne med sin ubehøvlede opførsel. Hvad der ligger bag, og hvordan det hele ender, skal ikke røbes her. Men nogle gange ender selv letlæste "kærlighedsromaner" ikke helt, som man forventede. Og det er godt. bb

SSSSSQ

AGNÈS MARTIN-LUGAND: "Lykelige mennesker læser og drikker kaffe", 192 s., 250 kr. Politikens Forlag





SPOT på bøger

12-UGERS KURSUS

● Fredag udkommer spændingsromanen "Skoven" af den 38-årige australske journalist og forfatter **JANE HARPER**. Det er en selvstændig fortsættelse af hendes debutroman "Tørke", der blev en international bestseller, og andet bind i en serie med Aaron Falk som hovedperson. Harper blev født i Manchester, England. Da hun var otte, flyttede familien til Australien, og hun blev seks år senere australsk statsborger. Gennem livet er hun flyttet en del frem og tilbage; hun er uddannet journalist i England og arbejdede som sådan i en del år frem til 2008, hvor hun vendte tilbage til Melbourne. Her begyndte hun at skrive fiktion, og da hun fik en novelle optaget til udgivelse, fik hun mod på mere. Hun tog et 12-ugers kursus i "at skrive en roman", og resultatet blev debuten, der har modtaget et hav af priser. Jane Harper er gift, har en datter og bor i St. Kilda ved Melbourne.

Nye udgivelser

GUNNHILD ØYEHAUG: "Knuder". 42 korte noveller af den norske forfatter, som man også kan møde på Louisiana Litterature. Rosinante.

DANIEL KEHLMANN: "Tyll". Stor historisk roman om narren Tyll Ulenspiegel i 1600-tallets Tyskland. Mød forfatte-

ren på Louisiana Literature. Lindhardt & Ringhof.

CHRISTOPHER CARLSSON: "Den faldende detektiv". Svensk krimi når det er bedst. Om politimanden Leo Junker med de mange indre dæmoner. PeoplesPress.



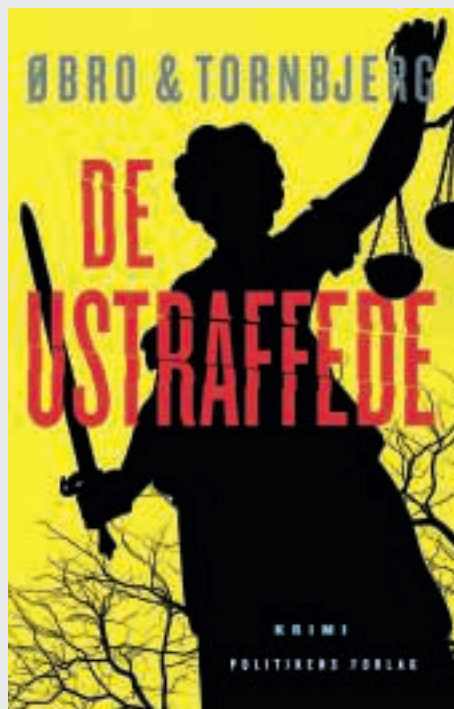
MISTÆNKELIGE SELVMORD

● Efterforskeren Katrine Wraa er alenemor til en lille pige, som blev født efter faderens død. Af samme grund kommer Katrine ikke meget ud, så hun kan møde en ny mand. Hendes veninde lokker hende til at melde sig til en datingside, og hun aftaler et møde med en mand, Daniel, der virker tiltalende. Men første møde bliver også det sidste; Katrine nærmest flygter. Det tager Daniel hende meget ilde op og begynder nu at stalkе hende. På arbejdet begynder Katrine samtidig at undre sig over, at så mange mænd begår selvmord ved at hænge sig i en skov. Hun opdager, at de alle har noget til fælles: De har mishandlet, voldtaget, tævet og stalket kvinder, men ingen af dem har fået en dom. Katrine er overbevist om, at nogen nu har taget sagen i egen hånd og myrdet disse mænd. Spørgsmålet er så, hvordan får de opsnuset navnene på dem. Katrine skal jage en eller flere mordere, mens hun selv bliver jagtet af en galning, der nu kommer meget tæt på hende, uhyggeligt tæt!

SLC

SSSSS □

ØBRO & TORNBJERG: "De ustraffede", 352 s., 249,95 kr., Politikens Forlag



FORFATTERFEST PÅ LOUISIANA

● Den årlige litteraturfestival på kunstmuseet Louisiana i Nordsjælland tiltrækker traditionen tro et stort antal meget spændende udenlandske forfattere. Fra torsdag til søndag kan man møde romanforfattere, digtere og samfundskritikere fra hele verden, fra Japan over Marokko til Canada. Blandt dem, der bliver interviewet på scenen, er den irske debutant **SALLY ROONEY**, den politiske aktivist fra Mexico, Guadalupe Nettel, og franske Delphine de Vigan, hvis nye roman "Loyaliteter" udkommer i denne uge.

LOUISIANA: "Louisiana Literature 2018". Torsdag til søndag



PLADDERHUMORISTER

● Med undertitlen "Pladderhumorister" kaster de fire sjove mænd Michael Schøt, Omar Marzouk, Sebastian Dorset og **FLEMMING JENSEN** sig ud i en tredje omgang Stand-Up Revy, der, som navnet antyder, er en hybrid mellem klassisk revy og standupcomedy. De fire herrer kommenterer på politik og tidens strømninger, og sidste år var der totalt udsolgt i hele spilleperioden.

CAFE LIVA: "Stand-Up Revyen – Pladderhumorister".
Spiller fra på torsdag til 22. september

Teaternavne

DOROTHEA SPILGER, tysk mezzosopran, synger hovedpartiet i Den Jyske Operas "Passageren", der har premiere på onsdag i Musikhuset Aarhus.

LISE BAASTRUP, sjov skuespiller, vender tilbage til Cirkusrevyen til næste sommer efter et års pause.

PERNILLE SCHRØDER, revystjerne, overtager sammen med kapelmester Mickey Pless det kunstneriske ansvar for Nykøbing F. Revyen.



JORDEMØDRE

● Det frederiksbergske teater Riddersalen rykker udendørs og spiller forestillingen "Jordemoder til tiden" i Lorrys Have. Det er en varm og munter forestilling om to jordemødre, der har taget imod alle børn, der nogensinde er blevet født på Frederiksberg. De spilles af **RAGNHILD KAASGAARD** og **SIGNE BIRKBØLL**, som også har skrevet stykket.

RIDDERSALEN, Frederiksberg: "Jordemoder til tiden".
Spiller fra i morgen til 2. september

SUCCESSHOLD

● Sidste år kom "den nye" Esbjerg Revy godt fra land i Musikhuset Esbjerg, så i år gentager man succesen. Det er med næsten det samme skuespillerhold på scenen: **TRINE GADEBERG**, der har haft enorm succes i Kerteminderevyen, Jan Svarrer og Leif Fabricius og som den nye i klassen **KASPER D. GATTRUP**, der tidligere på sommeren har fejret triumfer i Rødvig Revyen Revyperler. Der bliver tale om en blanding af nye og tidligere benyttede numre, og forfatterparret Vase & Fuglsang står for instruktionen.

MUSIKHUSET ESBJERG: "Esbjerg Revyen". Premiere på torsdag.
Spiller til 8. september

Mere reality check

FAMILIEN FRA BRYGGEN:

Linse Kessler byder indenfor i sit til tider usædvanlige liv, hvor vi også møder hendes nu afdøde mor Mopper, datteren Stephanie, hendes mand Cengiz og deres skønne datter Alba, veninden Dilde og mange flere. Man kan synes, hvad man vil om dem, men én ting er sikkert: De er en familie, der elsker hinanden og er der for hinanden uanset hvad. Og spørger du mig, så kan man ikke andet end at holde af dem! Viaplay

WHAT HAPPENED, MISS

SIMONE: En barsk og fascinerende dokumentar om sangerinden Nina Simone, der kæmpede en hård kamp mod sig selv, men særligt mod den racisme, der prægede USA. Der er interviews med Ninas datter, bror og familiens venner og børn,

der alle var tæt på hende og den afroamerikanske elite, som hun var sammen med i kampen mod den barske racisme. Netflix

BRIGHT LIGHT – starring Carrie Fisher and Debbie Reynolds: Det må vitterlig være sin sag at vokse op i en berømt Hollywood-familie, hvor begge forældre er kendte, er venner – og har affærer – med andre kendisser, og hvor alle rygter og sandheder ender på forsiden. Vi får et indblik i Carrie Fishers turbulente liv præget af misbrug og en meget speciel kærlighed – og afhængighed – til moderen Debbie Reynolds. Efter at have set den giver det mening, hvorfor den gamle "Singin' in the Rain"-skuespillerinde ikke kunne leve mere end en dag uden sin datter, der døde af et hjerteanfald. HBO

SPOT på streaming 



NY SÆSON MED DE RIGE OG BERØMTE

● Den berømte Kardashian-familie er tilbage igen med 15. sæson af deres realityserie "Keeping Up with the Kardashians", hvor vi kommer helt tæt på dem i deres liv – og ikke mindst drama – i sus og dus. Vi følger de kendte søstre og deres til tider komplicerede forhold til hinanden, deres mænd, nuværende som eks-, og så får vi lov til at se, hvordan Kylie, Khloe og Kim forbereder sig til deres roller som mødre. Sæsonen er spækket med den sædvanlige drama, og jeg må indrømme, at selv om det måske ikke altid er "comme il faut" at se realityserier, så ELSKER jeg denne.

"Keeping Up with the Kardashians", hayu

Sæson 2018 // 2019

Store biografilm til halv pris



BIOGRAFKLUB
DANMARK

Med Biografklub Danmark får du 10 store biografoplevelser – til halv pris.

Et medlemskab for hele sæsonen koster kun **98,-**.

Du får halv pris i alle landets biografteatre, så længe filmene er på plakaten.

Med medlemskabet får du også en række kulturtilbud og forpremierer til halv pris.

Læs alt om filmene og køb medlemskab på www.biografklubdanmark.dk