



Klara Lilja, 'Dryope'.
Foto: Klara Lilja

Frederik Næblerød, Lady gloves
(2020). Foto: Alice Folker Gallery

FED LER

KRUKKER
I KUNST

Hvor: Gl. Holtegaard, Attemosevej 170
Hvornår: Tir.-søn. kl. 12-17, torsdag: 12-20. Til 10. januar.
Hvem: Lisbeth Bank (f.1975), Claus Carstensen (f.1957), Cathrine Raben Davidsen (f.1972), Rose Eken (f.1976), Nour Fog (f.1981), Ida Kvetny (f.1980), Klara Lilja (f.1989), Carl Mannov (f.1990), Karl Monies (f.1984), Mie Mørkeberg (f.1980), Ursula Nistrup (f.1974), Fie Norsker (f.1974), Frederik Nystrup-Larsen (f.1992), Frederik Næblerød (f.1988), Knud Odde (f.1955), Anna Samsøe (f.1987), Andreas Schulenburg (f.1975), Anna Stahn (f.1994), Dan Stockholm (f.1982), Anna Sørensen (f.1968)

Kunstens krukker kommer på udstilling

20 danske kunstnere giver deres bud på krukker - altså dem af ler - på Gl. Holtegaards udstilling Fed Ler, der kan ses fra 28. august

Af Pernille Borenhoff

LER Det er en kendt sag, at der findes mange krukker i kunsten. Og i kunstverdenen. Men det er nu nogle helt andre krukker, der er tale om, på Gl. Holtegaards kommende udstilling. Nemlig dem, der er formet af ler.

På udstillingen Fed Ler, der kan ses fra 28. august til og med 10. januar 2021, præsenteres 20 danske billedkunstners nyfortolkning af krukken som kunstværk. Her er krukken både brugsobjekt, myte, krop, lydinstrument, lærred og skulptur.

Tonsvis af jord på gulvet

Når de besøgende kommer ind i den gamle barokvilla, vil de opleve at træde ind i et jordfyldt landskab med tykke tekstiler på væggene. Tonsvis af jord fra hovedhusets forplads er gravet op og danner både underlag for værkerne og for de besøgendes gang gennem udstillingen.

Scenesættelsen vækker både føle-, syns-, lugte- og høresansen og skærper oplevelsen af de cirka 60 værker, der fylder udstillingsrummene. Inden de besøgende sluses ind i udstillingen, opfordres de til at tage skoene af og iføre sig tekstiltøfler, så de med fodsålerne kan mærke underlaget, når de bevæger sig igennem i det jordfyldte terræn.

Få fingre i leret

I de arrangementer og kurser,

der knytter sig til udstillingen, er det en gennemgående faktor, at de besøgende selv skal have fingrene i leret. I et nyetableret kreativt værksted i udstillingen kan både børn og voksne arbejde med det bløde materiale. Her vil der også løbende i udstillingsperioden være kurser og workshops for hele familien.

I forbindelse med udstillingen vil der blive inviteret til talks med blandt andre ph.d. Rune Frederiksen, klassisk arkæolog og Samlings- og forskningschef på Glyptoteket og Karen Harsbo, der er kunstner og lektor på Laboratoriet for Keramik ved Kunstakademiet i København.

Der vil desuden være omvisninger. Det fulde program kan ses på Gl. Holtegaards hjemmeside.

Sammen med udstillingen udgiver Gl. Holtegaard et omfattende og rigt illustreret katalog på både dansk og engelsk.

Udstilling og katalog er støttet af Augustinus Fonden, Spar Nord Fonden, 15. Juni Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, Konsul George Jorck og hustru Emma Jorck's Fond, Knud Højgaards Fond, William Demant Fonden, Ernst B. Sund Fonden og Toyota-Fonden. Nordea-fonden støtter udstillingens formidlingsprogram.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst støtter Gl. Holtegaards udstillingsprogram.

Brede Værk

Kom på rundvisning om Brede Værk
Lørdage i september

Læs mere og køb billet på natmus.dk

Nationalmuseet
National Museum of Denmark

A. Brask

KOLLEKTIONER

- Blomstrende forår
- Blomstrende gren
- Bonderose
- Forglemmigej
- Krokus
- Kærlighed
- NYHED -> Lilje
- Plumeria
- Solsikke
- Vildrose
- Vintergæk

Liljekonval øreringe 990 DKK

Liljekonval vedhæng 690 DKK

Liljekonval kæde ørering 349 DKK /stk

Kallalilje øreringe 890 DKK

Kalla ørestikker 449 DKK

TJEN PENNGE

TIL KLUBBEN ELLER KLASSEN

Sælg jubilæumslodder for Diabetesforeningen

STØT BØRN MED DIABETES

SKRAB 3 ENS OG VIND

JUBILÆUM 2020 diabetesforeningen 80

Tilmeld jer på diabetes.dk/lotteri eller ring på telefon 63 12 90 17

diabetes foreningen



Overskuddet støtter blandt andet børn med den kroniske sygdom type 1-diabetes

ONLINE

Har du et spændende arrangement?
- send os et tip