

# GÖSTA ADRIAN-NILSSON (GAN)

## *Vaktparaden* (1918)

(For 4.-6. klasse)

Billedet *Vaktparaden* er fyldt med bevægelse, fart, liv og lyd.

- Prøv at beskrive billedet: hvilke former ser du?
- Er der former, der er gentaget flere gange?
- Beskriv, hvad du synes giver bevægelse i maleriet?
- Hvilke farver bruger GAN?
- Hvad gør farverne ved stemningen i maleriet?
- Når du ser på maleriet og lader din forestillingsevne løbe afsted med dig, hvilke lyde kan du så høre for dit indre øre?
- Fordel de forskellige lyde imellem jer i klassen og prøv at sige dem på samme tid. Hvordan lyder det? Måske kan I få en idé om, hvordan en moderne storby kan have lydt i 1920'erne?

Kunstneren GAN maler tit sig selv ind på billedet.

- Kan du finde ham?
- Hvad laver han?
- Hvorfor tror du, han har malet sig selv ind på billedet?
- Hvad oplever han?

### PRAKTISK OPGAVE

GANs billeder er fyldt med fortællinger

- Skriv en historie (én A4-side) om værket *Vaktparaden*.  
Du behøver ikke læse om værket først – kig godt på det og forestil dig, hvad der sker på billedet... og brug din fantasi.



GAN, *Vaktparaden*, 1918, Moderna Museet Stockholm

gl Holtegaard