



Gåsebryst med sveskegrød
af Emily Gernild, 2023

Flødekager og porcelænsdukker

Hvordan forholder vi os til de familiehistorier, der går i arv, og som går tabt mellem generationer? Det undersøger billedkunstner Emily Gernild i sin udstilling på Gl. Holtegaard, hvor hun gendigter sin egen families fortællinger, kvindeskæbner og søsterskab og går i dybden med det, der ligger under overfladen i et sanseligt og melankolsk univers af marcipanbeige, hindbærrød, cremehvid og blommemfarver. Og flødekager, blomstrede tapeter og porcelænsdukker.

Emily Gernild – Far har dukker med på Gl. Holtegaard. Til 18. februar.